

# «NACH MOZART DAS GRÖSSTE GENIE!» JOSEPH EYBLER: REQUIEM IN C-MOLL HV 37

AMBROS OTT

Leitung

URSINA LEUENBERGER

Sopran

DINA KÖNIG

Alt

IVO HAUN

Tenor

THOMAS TROLLDENIER

Bass

CAPRICCIO

BAROCKORCHESTER

TABLATER  
KONZERTCHOR  
ST.GALLEN



J.S. BACH:  
MESSE G-MOLL  
BWV 235

ROMANSHORN EV. KIRCHE

Sonntag <sup>17 Uhr</sup>

24. März 2019

ST.GALLEN ST.LAURENZEN

Samstag <sup>19.30 Uhr</sup>

30. MÄRZ 2019

WÄDENSWIL EV. KIRCHE

Sonntag <sup>17 Uhr</sup>

31. MÄRZ 2019

# ENTDECKEN SIE EYBLER!

Ein grossartiges und gross angelegtes, zu Unrecht vergessenes Werk:

Das ist das Requiem in c-moll von Joseph Eybler aus dem Jahr 1803. Eybler war ein enger Freund Mozarts und seinerzeit hochgeschätzt als Hofkapellmeister in Wien.

Ambros Ott, Dirigent des Tablater Konzertchors St.Gallen, hat das rund 50-minütige Werk seit Jahren «auf dem Radar». Jetzt bringt er es mit den Tablatern zur Aufführung: hoch emotionale Musik, die manchmal an Mozart anklingt, manchmal eine Ahnung von Verdi vorausnimmt, gelegentlich fast volkstümlich melodiös und dabei durchwegs eigenständig ist.

Ergänzt um die «lutherische» Messe g-moll BWV 235 von J.S.Bach, begleitet vom renommierten Barockorchester Capriccio und jungen Solistinnen und Solisten, erlebt Eyblers Meisterstück im März 2019 in St.Gallen, Romanshorn und Wädenswil seine «Wiedergeburt».

Wir laden Sie herzlich zur Entdeckung von Joseph Eybler ein – jenes Komponisten, den sein Zeitgenosse und Lehrer J.G. Albrechtsberger «nach Mozart das grösste Genie» genannt hat.

**Sonntag, 24. März 2019,  
17 Uhr**

**Ev. Kirche Romanshorn**

Eintritt: 35.- / 25.-  
Studierende (Abendkasse): 15.-

**Vorverkauf ab 15. Februar:**

Ströbele Kommunikation  
Alleestrasse 35  
8590 Romanshorn

**Reservierungen online**

[www.tablater.ch](http://www.tablater.ch)

**Samstag, 30. März 2019,  
19.30 Uhr**

**St.Laurenzen St.Gallen**

Eintritt: 60.- / 45.- / 35.- / 25.-  
Studierende (Abendkasse): 15.-

**Vorverkauf ab 15. Februar:**

Notenpunkt  
Spisergasse 43  
9000 St.Gallen

**Reservierungen online**

[www.tablater.ch](http://www.tablater.ch)

**Sonntag, 31. März 2019,  
17 Uhr**

**Ev. Kirche Wädenswil**

Eintritt: 35.-  
Studierende (Abendkasse): 15.-

**Vorverkauf ab 15. Februar:**

A. Köhler AG  
Papeterie Bürobedarf  
Zugerstrasse 26  
8820 Wädenswil  
Tel. 044 789 89 50

**TABLATER  
KONZERTCHOR  
ST.GALLEN**



Mit freundlicher Unterstützung von:

**Kanton St.Gallen  
Kulturförderung**



**Thurgau  
Lotteriefonds**



Kulturförderung  
**Appenzell Ausserrhodens**

**//st.gallen**

Steinegg Stiftung, Hans und Wilma Stutz Stiftung, Susanne und Martin Knechti-Kradolfer-Stiftung, Metrohm Stiftung, Otschweizer Stiftung für Musik und Theater, Dr. Heinrich Mezger-Stiftung, TKB Jubiläums-Stiftung, Billwiller Stiftung, Migros Kulturprozent

Bild Vorderseite: Ausschnitt aus Gustave Doré: Stich zu «Paradise Lost» von John Milton, Buch 1, Zeile 331 (1866)

[www.tablater.ch](http://www.tablater.ch)