

Chor und Orchester laufen zur Hochform auf

Romanshorn Ein grosser Chor und ein grosses Orchester für ein grosses Werk: Am Sonntagabend gastierten der St. Galler Tablater Konzertchor und das Capriccio Barockorchester unter der Leitung von Ambros Ott in der evangelischen Kirche. Nach der sogenannten «lutherischen» Messe

von Johann Sebastian Bach liefen Chor und Orchester zur Hochform auf mit dem Requiem von Joseph Eybler, einem Komponisten im Schatten von Mozart. Am kommenden Samstag sind die Protagonisten in St. Gallen und am Sonntag in Wädenswil zu hören. (mb)



Tablater Chor und Capriccio-Orchester.

Bild: Markus Bösch